



Όνοματεπώνυμο:	ΑΝΤΩΝΗΣΚΟΝΤΗΣ
Γνωστικό αντικείμενο:	ΔΙΕΘΝΕΙΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΕΣ ΣΧΕΣΕΙΣ
Θέση:	ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΕΚΠΑ ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΗΣ ΚΑΙ ΣΕΠ ΕΛΠ 43 ΤΟΥ ΕΑΠ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ	ΕΘΝΙΚΟ ΚΑΙ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΘΗΝΩΝ
ΤΜΗΜΑ	ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ ΚΑΙ ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ
Τηλέφωνο & Fax:	2103688935
E-mail:	akontis@pspa.uos.gr

Σύντομο Βιογραφικό Σημείωμα

Ο Αντώνης Κόντης είναι Καθηγητής στο γνωστικό αντικείμενο των «Διεθνών Οικονομικών Σχέσεων» και διευθυντής του Εργαστηρίου Μελέτης της Μετανάστευσης και Διασποράς του τμήματος Πολιτικής Επιστήμης και Δημόσιας Διοίκησης του Πανεπιστημίου Αθηνών. Σπούδασε οικονομικές επιστήμες στο πανεπιστήμιο Αμβούργου της Ομοσπονδιακής Δημοκρατίας της Γερμανίας (Drrer.pol.). Διετέλεσε Ερευνητικός Εταίρος του πανεπιστημίου της Βόννης και ιδιόδοκων του Ιονίου Πανεπιστημίου, απασχολήθηκε ως ερευνητής στο Υπουργείο Οικονομίας και Οικονομικών και Ειδικός Επιστήμονας στην Γενική Γραμματεία Αποδήμου Ελληνισμού του Υπουργείου Εξωτερικών. Διδάσκει τα μαθήματα «Πολιτική Οικονομία», «Διεθνείς οικονομικές σχέσεις», «Μετανάστευση και μειονότητες στην Ευρώπη» και «Ελληνισμός της Διασποράς» σε προπτυχιακό και μεταπτυχιακό επίπεδο στο ΕΚΠΑ και στο ΕΑΠ. Είναι υπεύθυνος συγγραφής του εκπαιδευτικού υλικού της Θ.Ε. και από το 2003/2004 Συντονιστής και Συνεργαζόμενο Εκπαιδευτικό Προσωπικό της θεματικής ενότητας «Ελληνισμός της Διασποράς» στο Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο.

Επιλεγμένες Δημοσιεύσεις (5 δημοσιεύσεις):

1	«Ο Ελληνισμός της Διασποράς», Κόντης Α. – Φακιολάς Ρ. (Ακαδ. Υπευθ.), τόμοι Α΄ Β΄ Γ΄, Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο, Πάτρα 2002, 2003.
2	«Forms of Social Capital and Incorporation of Albanian Immigrants in Greece» Kontis A. et. al., στο «Journal of Ethnic and Migration Studies», Vol. 33, No 8, November 2007, σ. 1343 – 1361.
3	Τα βήματα των μεταναστών στην ελληνική οικονομία, Ζωγραφάκης Στ. - Κόντης Α. – Μητράκος Θ., Ινστιτούτο Μεταναστευτικής Πολιτικής, Αθήνα 2009.
4	«Διεθνής Πολιτική Οικονομία», Κόντης Α. – Τσαρδανίδης Χ. (επιμ.), Παπαζήσης, Αθήνα 2012.
5	«Η ελληνική διασπορά στην Αυστραλία» (επιμ.), Παπαζήσης, Αθήνα 2012.